

Ritchy Fondermann

Ritchy Fondermann ist Musiker, Texter, Komponist, Autor, Audio- und Videoproduzent und wohnt in Hamburg. Geboren 1973 in Essen, ist er im schleswig-holsteinischen Dorf Kirchnüchel aufgewachsen. Seit über zwanzig Jahren betreibt Fondermann sein eigenes Tonstudio ([K-Klangstudio](#)) und hat dort bereits mit Künstlern wie **Rocko Schamoni**, **Los Fastidios** und **Feine Sahne Fischfilet** gearbeitet. Seit 2020 ist er Dozent an der **UE (University of Europe for Applied Sciences)** im Bereich Video und Audio.

Unter dem Label [K-Klangfilm](#) produzierte Fondermann bereits unter anderem Videos für **Mark Peters & Ulrich Schnauss**, **Palila**, **Christian Kjellvander**, **Rocko Schamoni** und **Hans Joachim Roedelius**.

Zudem ist er seit einigen Jahren als Backliner für **Die Toten Hosen** auf Tour. Er veröffentlichte mit seinen eigenen Bands (u.a. **Antikörper**, **Highschool Nightmare**, **The Varanes**) seit 1998 rund ein Dutzend Alben, zuletzt mit seinem Soloprojekt **Fondermann**.

Seinen ersten Roman »Freitag, der Dreißigste« hat *Ritchy Fondermann* zusammen mit Lars Gebhardt geschrieben, der 2021 bei [edition subkultur](#) herausgekommen ist. Sein zweiter (und erster „Solo-Roman“) wird demnächst veröffentlicht.

www.fondermann.de

Ole Plogstedt

Ole Plogstedt wurde 1968 in Berlin geboren. Seine Ausbildung zum Koch absolvierte er im Hotel Steigenberger in Berlin. Nach einigen Stationen in der Gourmet-Gastronomie gründete er 1993 den Tournee-Cateringservice »Rote Gourmet Fraktion« für Bands wie **Die Toten Hosen**, **Fettes Brot**, **Jan Delay**, **Element of Crime**, **Earth, Wind & Fire**, **Kraftklub** u.v.m..

Darüber hinaus war und ist er in verschiedenen TV/Video-Formaten zu sehen, darunter »**Die Kochprofis**« (RTL 2), »**Echtzeit**« (RTL 2), »**Das Fast Food Duell**« (Kabel 1) oder »**Da wird mir übel**« (ZDF neo).

Seit 2020 betreibt er zusammen mit Kevin Winiker, den Non-Profit-Youtube Kanal [»KULINARISCH SOLIDARISCH - Kochen gegen Rechts & andere Geschmacklosigkeiten«](#).

Ole Plogstedt engagiert sich als Kampagnenbotschafter für die Menschenrechtsorganisation [Oxfam](#) z.B. für ein Lieferkettengesetz gegen die Ausbeutung von Mensch und Umwelt.

Außerdem setzt er sich u.a. für die Seenotrettung im Mittelmeer ein www.united4rescue.org, www.iuventa-crew.org, www.sea-eye.org, www.sea-watch.org, www.proasyl.de

www.ole-plogstedt.de

www.rote-gourmet-fraktion.de

www.ole-plogstedt-shop.de

SocialMedia:

www.twitter.com/OlePlogstedt

www.facebook.com/Ole.Plogstedt.RGF

www.instagram.com/oleplogstedt

Alex Molter

Alex Molter ist ein Berliner Künstler und Musiker.

Geboren wurde er 1974 in Berlin. Seit über fünf Jahren fertigt er Kunstwerke unter dem Label **ROXXTA** an.

Neben dem »**Rock'n'Roll Wohnzimmer**« mit dem »**Throne of Rock**«, das als Ausstellung in den Backstages von Festivals und Events seinen festen Platz hat, fertigt *Alex Molter* Kunstwerke an, die stark vom Rock beeinflusst sind. Er selbst nennt diese Kunstform *RockArt*. Viele seiner Werke fanden ihren Weg zum **Wacken Open Air**. Alex hat u.a. Kunstwerke für das **Nova Rock Festival**, für **Lautsprecher Teufel**, **Metal Hammer**, **Bosch**, **Star FM Radio** und verschiedene Künstler und Musiker geschaffen.

Im Juni 2020 wollte *Alex Molter* die Clubs seiner Heimatstadt Berlin unterstützen, die unter der Corona Krise zu leiden hatten und gründete die Aktion **RETTET DIE CLUBS**, die dann 2021 deutschlandweit Clubs, mit Hilfe vieler Bands und Unterstützer*innen helfen konnte.

<https://roxxta.com/>

Kevin Winiker

Kevin Winiker ist Musiker, Fotograf und Videoproduzent.

Geboren 1979 in Freiburg im Breisgau wuchs er in Osnabrück auf. Dort wirkte er neben eigenen Veröffentlichungen mit seinen Bands »**Blistered**« und »**Walking Naked Mary**« auch an weiteren Album Produktionen als Gitarrist und Komponist mit.

Seit 2008 lebt und arbeitet *Kevin Winiker* in Hamburg. Hier brachte er 2013 das selbst produzierte Album »Mind The Gap« mit seiner Band »**Gaffatape My Mind**« heraus auf dem er als alleiniger Komponist, Texter, Gitarrist und Sänger in Erscheinung tritt.

Seit 2010 bestreitet er seinen Lebensunterhalt mit der Fotografie und kann auf 9 weltweit erfolgreich vertriebene Bildbände zurückblicken.

In der Hamburger Clublandschaft fotografiert er im Jahr selten weniger als 50 Shows und liefert vielen Clubs seit Jahren Bildmaterial für ihre Social-Media Arbeit.

Im Februar 2020 eröffnete er das »**Photostudio Ottensen**« in Hamburg, in dem sich seither das Zentrum seines kreativen Schaffens befindet.

Zu Anfang der Corona-Pandemie hat *Kevin Winiker* sich unter der Marke »**BACK ON STAGE**« in der Hamburger Musikszene etabliert. Gemeinsam mit dem Hamburger Club »Knust« hat er in über 100 Liveübertragungen zahlreichen MusikerInnen eine Bühne gegeben.

Bei der am 01.05.2021 live übertragenen »**Rock'n'Roll Butterfahrt im Exil**« zeichnete er sich mitverantwortlich für die gesamte Produktion, Marketing, Merchproduktion und Regie. Mit 15.000 Zuschauern war die 6-Stündige Show nicht nur die aufwendigste, sondern auch eine der erfolgreichsten Indie-Produktionen des ersten Halbjahres 2021. Neben den vielen Live-Streams produziert er seit Mai 2020 mit Ole Plogstedt die Youtube Kochsendung »**Kulinarisch Solidarisch**«, für die er auch den Soundtrack schreibt.

<https://photostudio-ottensen.com/>

<https://www.facebook.com/backonstage.tv>